

# Uno Nessuno Centomila

Gennaio 2025- Numero Venti Quattro "IL FLUIRE DEL TEMPO"



NUMERO SPECIALE "SIMPOSIO DEI POETI"

Mensile realizzato dalla CTRP B della Cooperativa "Un segno di Pace Onlus" di Vallonara di Marostica (VI)  
Sito: [www.unsegnodipace.it](http://www.unsegnodipace.it)  
Social: Facebook Un Segno di Pace ONLUS  
Instagram unsegnodipaceonlus



## SOMMARIO

- \* Editoriale
- \* Cultura Costume e Società
- \* Pensieri Liberi
- \* Parole in versi
- \* Notizie dalle Nostre Comunità
- \* Arte Terapia

## IN REDAZIONE

- \* Alberto B.
- \* Cinzia B.
- \* Dunia B (OSS)
- \* Fabio F.
- \* Elisa M.
- \* Valentina (Arte terapeuta)
- \* Massimo C.
- \* Tommaso D.P.

È con la partecipazione di:

Cristina C. Maichol B. Giacomo R. Rahhal E. F. e del dott. Nicola Magnavita

# EDITORIALE

A cura del dott. Magnavita

REGIONE DEL VENETO



ULSS7  
PEDEMONTANA

## DIPARTIMENTO SALUTE MENTALE

Direttore dr. Tommaso Maniscalco

## U.O.C. PSICHIATRIA 1

Direttore dr. Nicola Magnavita

Bassano del Grappa, 24 gennaio 2025

L'evento "il Simposio dei Poeti" è un'occasione per sensibilizzare la cittadinanza promuovendo la salute mentale. L'assistenza psichiatrica ha fatto passi molto in avanti in riferimento alle innovazioni di cura farmacologica, psico-terapica e riabilitativa.

Una volta che l'esperienza soggettiva e sintomatologica è in remissione, l'utente ha la possibilità di reinserirsi a livello sociale. Spesso capita che tali persone presentino una sorta di seconda malattia dovuta al pregiudizio; tale condizione viene introiettata dall'utente stesso per cui spesso viene intaccata la possibilità di manifestare appieno le proprie potenzialità con il rischio di vivere una vita sotto dimensionata. Il timore di un comportamento violento di persone che presentano una condizione di salute mentale, il rifiuto di stringere relazioni sentimentali e /o amicizie, la risultanza ad affidare incarichi professionali a persone che hanno avuto una condizione di salute mentale sono attitudini, ancora purtroppo radicate nella società e nella gente comune.

Manifestazioni come il Simposio dei Poeti, sono quindi necessarie perché contribuiscono all'abbattimento di queste perniciose barriere dello stigma, dove i veri protagonisti ed i veri agenti di tale cambiamento, sono le persone stesse che hanno una condizione di salute mentale attraverso la narrazione delle loro esperienze di sofferenza e di speranza recitate in poesia.

Ringrazio quindi la Cooperativa Un Segno di Pace per la sensibilità da sempre dimostrata nella cura riabilitativa degli utenti con l'impagabile contributo di questa raccolta di poesie che verranno recitate all'evento Simposio dei Poeti a Bassano del Grappa.

Porgo a Voi tutti, i miei cordiali saluti.

Il Direttore  
UOC Psichiatria 1 Bassano  
Dr. Nicola Magnavita



con il patrocinio  
del Comune di  
Bassano del Grappa



**VENERDI 31 GENNAIO 2025  
ORE 20.30**

Presso Teatro Remondini,  
Via SS. Trinità, 8, Bassano del Grappa

# **Simposio dei poeti**

## **Parole in libertà**

Tema della serata

# **" il fluire del tempo "**

Incontro di poesie con intermezzi musicali

Evento aperto a tutti coloro che vorranno proporre le proprie  
composizioni o ascoltare quelle altrui

È possibile inviare anticipatamente i propri componimenti  
alla seguente mail: [csmdiurnothiene@aulss7.veneto.it](mailto:csmdiurnothiene@aulss7.veneto.it)  
entro il 26 Gennaio

Per info contattare il numero: 339/8752212

---

**Ingresso libero e gratuito**

Si ringraziano per la collaborazione Psiche 2000 e Diakonia



Con il patrocinio del  
COMUNE DI ZUGLIANO



# **SIMPOSIO DEI POETI PAROLE IN LIBERTA'**

## **“ il fluire del tempo ”**

### **Simposio in Tour**

**Prossimi appuntamenti 2025 :**

- **Venerdì 31 Gennaio ore 20:30 Teatro Remondini  
Via SS.Trinità 8, Bassano del Grappa**
- **Venerdì 28 Marzo ore 20:30 Teatro Civico  
Via Pietro Maraschin 19, Schio**
- **Venerdì 9 Maggio ore 20:30 Villa Ghellini  
Via Ghellini 4, Villaverla**
- **Venerdì 23 Maggio ore 20:30 Sala della Reggenza  
Viale della Stazione 1, Asiago**

---

Evento aperto a tutta la cittadinanza e a coloro che vorranno proporre  
le proprie composizioni o ascoltare quelle altrui

**Ingresso libero e gratuito**

## LA PAGINA DI CULTURA, COSTUME E SOCIETA'

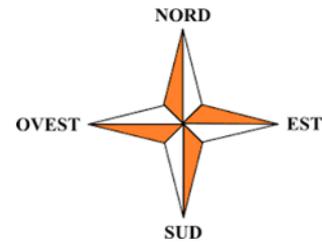
A cura di Alberto B.

Collegandomi al tema di questo mese vorrei provare a studiare la meridiana..  
La meridiana, detta anche orologio solare o quadrante solare, è uno strumento di misurazione del tempo basato sul rilevamento della posizione del Sole.

In senso stretto, con meridiana si deve intendere unicamente l'indicatore del passaggio del Sole che a mezzogiorno è al suo apice.

Come funziona? Si mette un piccolo palo sul prato oppure su un basamento di cemento e si studia il passare del sole da est, l'alba, verso ovest, il tramonto, tenendo conto dell'ora centrale, il mezzogiorno, *dove l'ombra, dal sole, da sud viene proiettata verso Nord.*

Alle ore 6.00 del mattino, il sole da est proietta l'ombra verso ovest, dove si trova il numero 6.00.... Al tramonto, il sole proietta l'ombra del palo verso est, dove si trova il numero 20.00.



Gli orologi solari e le meridiane erano già conosciuti nell'antico Egitto e presso altre civiltà, e successivamente tra quella dei Greci e dei Romani.

Le meridiane solari che si trovano sulle piazze venivano usate quando dovevano ancora essere inventati gli orologi...per lo scorrere del tempo durante la giornata..



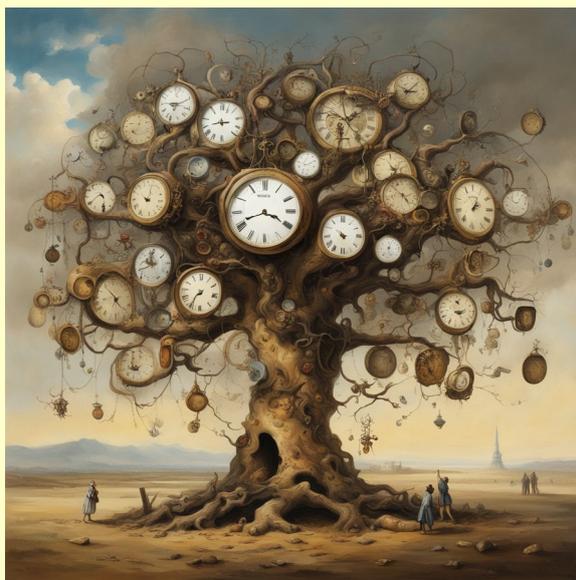
La meridiana più importante si trova a Firenze, al Duomo di Santa Maria del Fiore, la più alta del mondo. Parliamo di uno dei più antichi strumenti di misurazione del tempo (basato sul rilevamento della posizione del Sole).. La meridiana, un orologio solare presente in diversi punti della città di Firenze. Ma quella più alta del mondo si trova solo dentro al Duomo ..

# PENSIERI LIBERI

A cura di Maichol e Rahhal

Io faccio passare il tempo ascoltando la musica che mi piace, guardando il cellulare o qualche film e fumando la sigaretta elettronica. Poi mi passa anche uscendo, vedendo gente, andando in giro, movimento e libertà. E se non faccio tutte queste cose rischio di impazzire perché il tempo non mi passa mai e per me diventa un problema stare calmo.

Maichol B.



A volte non mi accorgo che il tempo passa in fretta. Succede questo quando ho tante cose da fare e se trovo una persona con la quale mi piace parlare e mi fa distrarre.

Invece quando non ho niente da fare il tempo passa molto più lentamente perché mi annoio o penso alle cose che non vanno bene.

Rahhal E..F.

## PENSIERI LIBERI

A cura di Tommaso, Giacomo e Cristina



Il tempo fa maturare l'uomo nel percorso della vita e il tempo matura bene se sei una persona positiva.

Invece matura male se sei una persona negativa. Tutto sta quindi nel come si affronta lo scorrere del tempo.

Tommaso D.P.

Il tempo fa passare l'amore e l'amore fa passare il tempo. Il passato è passato, il futuro è incerto per cui è meglio concentrarsi a vivere il presente.

Giacomo R.



Io in comunità sto molto bene e il tempo mi passa veloce.

Lo faccio passare sferruzzando, colorando mandala, ma devo dire che anche quando sto senza fare nulla, il tempo mi passa comunque. Penso che l'importante sia passarlo in buona compagnia.

Cristina C.



# ARTETERAPIA

A cura di Valentina G.

Durante l'atelier plastico in comunità abbiamo riflettuto sul tema dello scorrere del tempo. Siamo partiti osservando le opere di alcuni artisti contemporanei e concettuali, in particolar modo l'opera dell'artista Eliseo Mattiacci "Alba, giorno, tramonto, notte".



Eliseo mattiacci "alba,giorno, tramonto, notte" 1975-76.

L'artista appoggia al muro quattro pannelli di materiale diverso con le scritte alba su acciaio, giorno su cristallo, tramonto su rame, notte su ferro.

Abbiamo così deciso di dividere le rappresentazioni e le opere prodotte durante l'atelier a tema in 4 capitoli: alba, giorno, tramonto, notte.

Alcune opere e brevi poesie qui raccolte parlano in modo soggettivo della rappresentazione del tempo.

ARTETERAPIA  
A cura di Valentina G.

*L'ALBA*

*Il sole illumina il  
cielo  
mentre gli occhi  
pian piano  
si aprono*

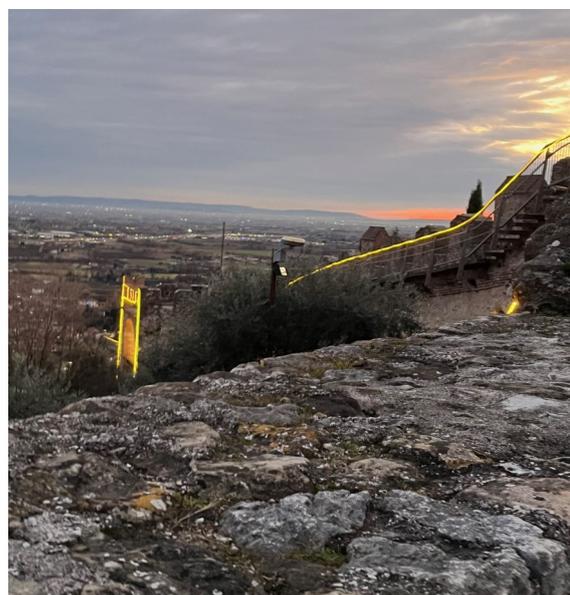
*Tommaso D.P.*



L'alba interpretata da Tommaso pastelli acquerellabili, grafite

ARTETERAPIA  
A cura di Valentina G.

*IL TRAMONTO*



*Un bacio al tramonto  
la cosa piÙ bella  
che ci sia*

*Tommaso D.P.*

Paesaggi al tramonto dal Castello Superiore  
di Marostica

Fotografie di Maichol B.



# ARTETERAPIA

A cura di Valentina G.

## *LA NOTTE*

Tommaso, nelle sue rappresentazioni, a volte si ispira all'opera di Caravaggio, amando e volendo riprendere il modo in cui teatralmente Caravaggio fa emergere dal buio le figure, senza passaggi chiaroscurali, in modo repentino, rappresentando il reale; le sue opere trasmettono emotività nello spettatore.



Io e Silvano in salotto 4 gennaio 2025 (Tommaso)  
Trattopen, grafite, pastelli a matita

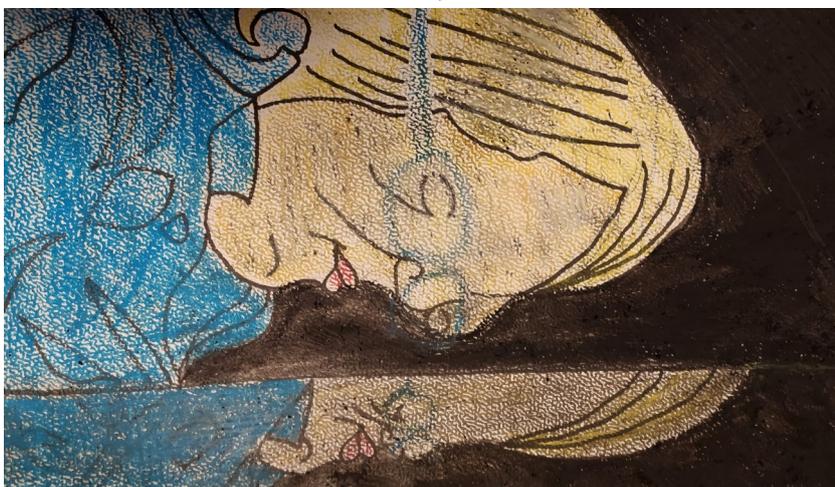
*La notte  
entriamo in un'altra dimensione  
Tommaso D.P.*

ARTETERAPIA  
A cura di Valentina G.

*LA NOTTE*

*“La notte è più pulita d’estate”*

*“Durante l’inverno le stelle sono più lontane”*



Una sfaccettatura di Silvano (Tommaso)  
Pastelli ad olio, tratto pen e pastelli a matita

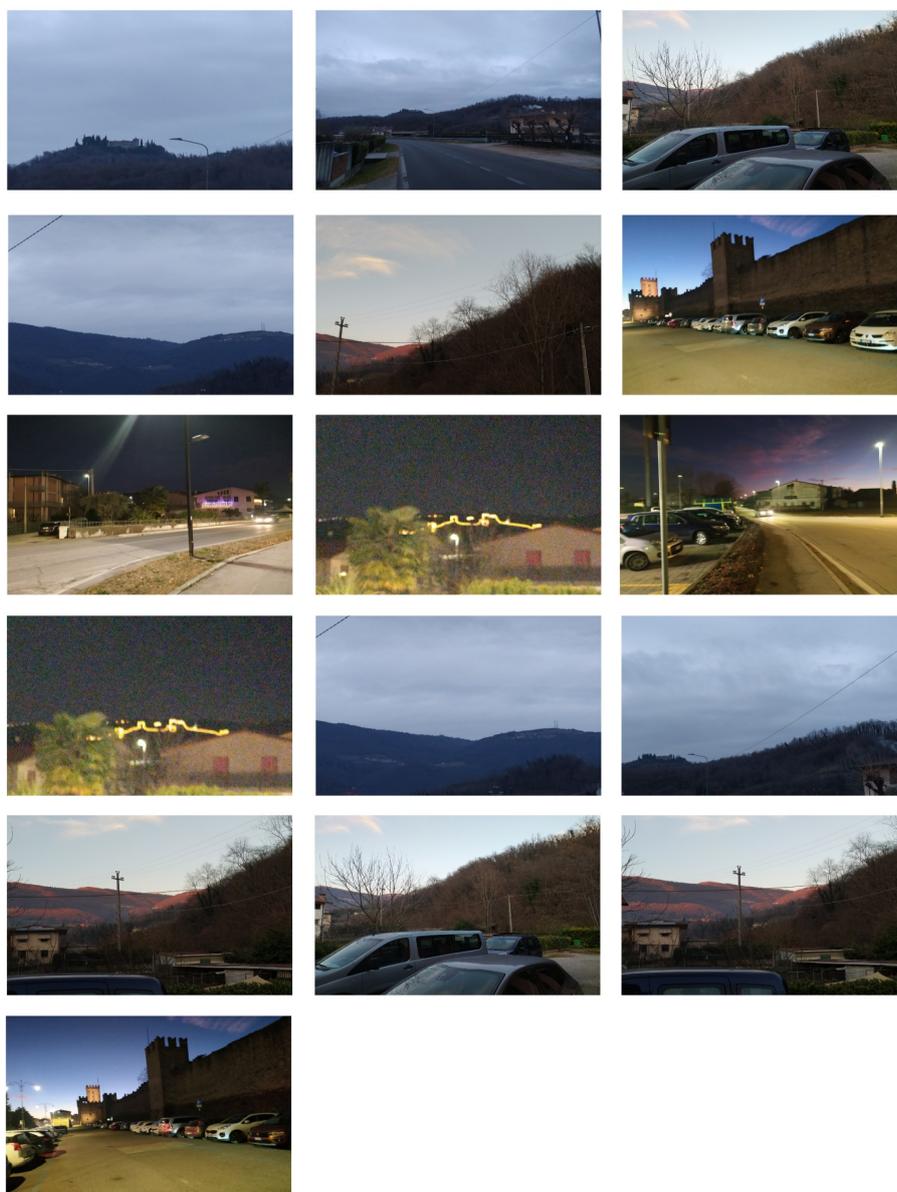


Una mareggiata di notte (Tommaso)  
pastelli ad olio e trattopen

# ARTETERAPIA

A cura di Valentina G.

*“DALL’ALBA ALLA NOTTE”*



Per questa serie di foto dall'alba alla notte, Alberto si è ispirato alle foto dell'opera "Infinito" del fotografo Luigi Ghirri del 1974, dove l'artista ha esposto una sequenza di foto del cielo affiancate in successione e realizzate nelle varie ore del giorno e del mese per un anno, in condizioni metereologiche diverse.

# ARTETERAPIA

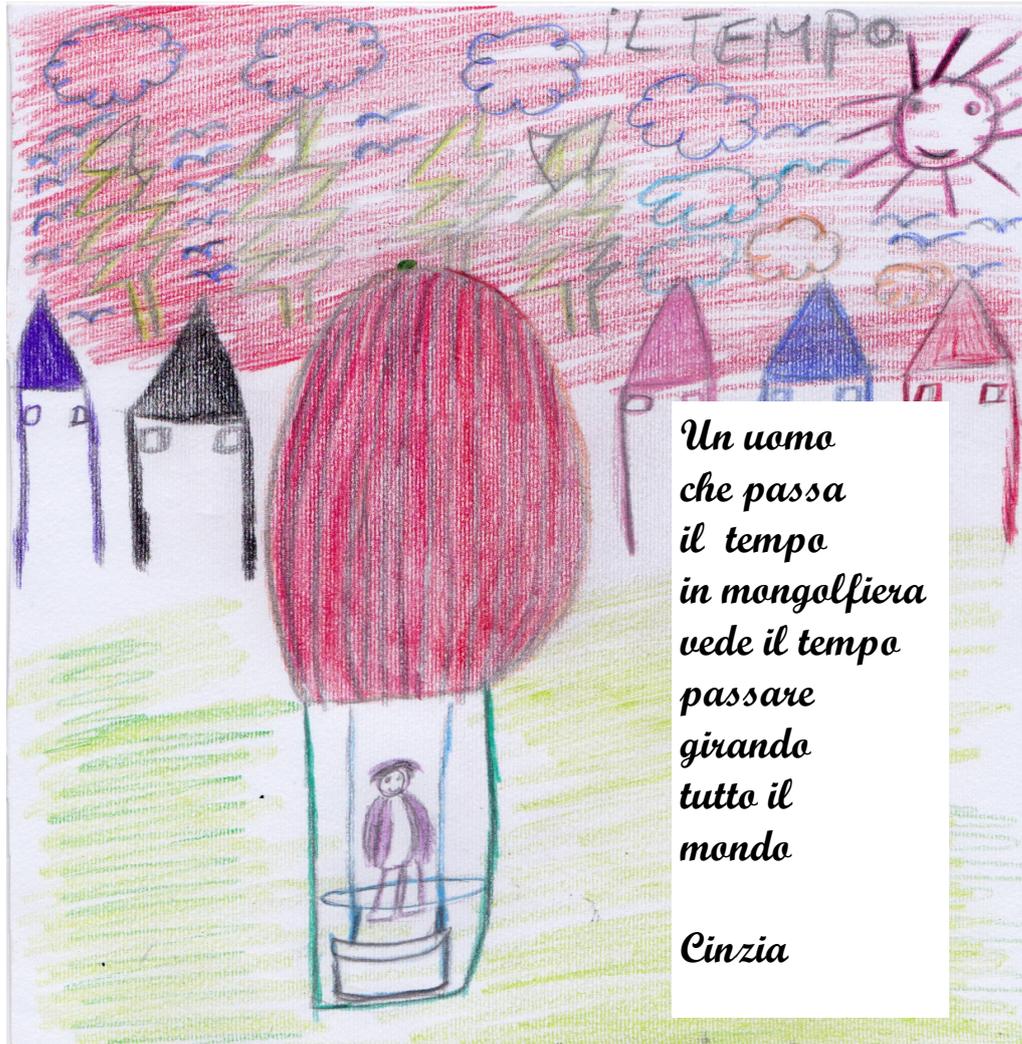
A cura di Valentina G.

Dall'alba alla notte



Qui la stessa sequenza dipinta è eseguita con i pastelli acquerellabili da Alberto B.

ARTETERAPIA  
A cura di Valentina G.



*Un uomo  
che passa  
il tempo  
in mongolfiera  
vede il tempo  
passare  
girando  
tutto il  
mondo*

*Cinzia*

Qui Cinzia interpreta in modo libero il concetto del tempo. Un uomo trascorre il tempo nella sua mongolfiera viaggiando; le opere sono accompagnate da alcune poesie a spiegazione dell'opera.

## PAROLE IN VERSI

A cura di Serena e Tommaso

### FARFALLA BIANCA

Mi sono vista milioni di volte  
Allo specchio da quando ero  
Bambina fino alla mia anziana età  
Oramai lo scorrere delle lancette  
Lo sento dentro le mie vene "Tic Toc"  
Il mio tempo è giunto al traguardo  
E le mie forze ormai vane  
Mi spingono a guardare come in un  
sogno altrove  
Colgo un ultimo sguardo,  
alle mie giovani vite  
Appena giunte sulla terra  
Della mia prole. Loro sorridono  
Felici di una nuova vita  
Io guardo il mio ultimo tramonto  
E come una farfalla bianca volo via.

Serena P.

### Poesia Haiku

*L'haiku è un componimento poetico nato in Giappone nel XVII secolo. È come un soffio, un respiro, attraverso il quale puoi comprimere un evento, nel presente o nella memoria.*

### IL TEMPO

Lasciate che il tempo fluisca senza fermarsi.

Tommaso D.P.





NOTIZIE DALLE NOSTRE...

LA RSSP SIRTAKI di MONTECCHIO P.

LA CAE di GRANCONA

GAS ARCOBALENO di MAROSTICA

CAE S. MARCO di MESTRE

CAB di BREGANZE

# GAS ARCOBALENO



## *Tempa*

**Cinquanta** anni fa nascevo ad Asiago

**Quaranta** anni fa giocavo a fare cassette

**Trenta** anni fa mi sono diplomato, ho iniziato a lavorare e ho preso la patente

**Venti** anni fa ho trovato una nuova compagna e una casa tutta mia

**Dieci** anni fa ho vinto la battaglia contro l'alcolismo

**Cinque** anni fa un terribile episodio mi ha fatto affrontare il carcere e la comunità di recupero

**Un** anno fa è arrivata la svolta positiva, ossia un lavoro e la riconquista della libertà

**Oggi** sorrido alla vita e al futuro.

Fabio F.



## *Pensieri*

Pensieri di oggi, di ieri  
Veri e sinceri  
Onesti e veri  
I sani pensieri...

Ieri ho pensato, oggi penso, domani penserò  
Pensieri pericolosi, ardenti pensieri  
Come sempre puliti, arditi e finiti;  
Dove? Nel cestino vicino  
Intorno alla porta  
Infondo che importa

Pensieri di un bimbo  
Di un uomo  
Di una donna  
Di un anziano, sempre con il bastone in mano.

Con amore che folgore,  
odio eliminato  
quel pensiero è stato programmato,  
mi viene da fare un pianto.

Questa mattina pensai al domani  
Mentre il mio domani era già presente  
C'è chi mente e chi non mente  
Le valige di tanta gente  
Assente, ignorante  
Pensiero pesante assente  
pericolosamente privo di senso  
ecco, l'universo è qui  
pensieri di oggi e di ieri  
veri e sinceri.

CAE S. MARCO di Mestre  
A cura di Dario S. e Chiara B.



### *Siamo nelle nostre mani*

Il tempo corre veloce, fugge,  
verso dove non si sa.  
Perché? È il suo istinto  
Che, in azione, sotto pressione  
Ci pone alle strette.  
E noi che ci possiamo fare?  
Vivere al meglio, onorandolo,  
il tempo che ci rimane.  
Questo, il senso della vita:  
non ci sono vie di scampo,  
come un lampo  
il tempo ci percorre,  
ci incita verso il domani,  
siamo nelle nostre mani.

*Dario.Sj.*

### *Tempo*

Il tempo scorre veloce nel grembo della terra,  
passa soave nella libertà più assoluta.

La pioggia arriva alla sorgente  
E l'acqua scivola.

Tempestivamente il tempo  
Si è infranto nel vento eterno,  
fluisce nel mare in tempesta.

*Chiara.Bj.*

CAE S.MARCO di Mestre  
A cura di Andrea R. Abis L.



### *Le ore liete*

Vado nel tempo  
a fluire sensazioni  
che scandiscono il volere stesso delle ore  
Volano i minuti  
Tempo che passi,  
va invece a perdurare momenti  
nel momento presente  
che è da prendere facilmente

Andrea R.

### *Il fluire del Tempo*

Il contrasto delle stagioni variopinte di luce, colori e pigmenti del loro corso possono cristallinamente essere il contenuto di sobri e varianti momenti sfocati con le sembianze mutevoli del trascorrere degli eventi; che mutano e trasformano tutto, sia gli esseri viventi che le risorse naturali.

Il trascorrere degli anni, inoltre, è un segno di stupore alla nascita sostenuto dai giorni vissuti, vivacità dei nostri giorni al cospetto di un futuro incerto, frutto della vita stessa.

*Il.mio.ricordo.più.bello.è.la.mia.famiglia;*  
*Il.mio.sogno.più.presente.è.vincere.tanti.soldi;*  
*Il.mio.futuro.è.avere.tanta.speranza;*

Abis Lus

CAB di BREGANZE  
A cura di Elisa M.



### Vorrei

Vorrei un risveglio  
Col sole bianco negli occhi  
Sabbia tra le dita dei piedi  
Una canzone di lode a Dio  
Fra le onde piccole

*(poesia scritta dalla sorella defunta)*

### Ricordi

Tanti ricordi narrare vorrei,  
di me bambina  
che gioco da sola  
con i pastelli e carta velina.

I compleanni e merende con la  
sorella  
Con la famiglia passeggiate assai  
soleggiate.  
Poi venne la giovin età  
Con sogni splendenti e amori  
suadenti.

La scuola, il lavoro, gli affari...  
Adesso da adulta supero gli anta  
E colgo dell'età i frutti maturi.

### Tempo

Tempo  
Che tanto leggero scorri  
Nella vita felice  
E poi flaccido  
Come la gamba morta.

Tempo che non vorresti passare  
Ché ti porta la fine  
Eppure non passa mai  
Se è vuoto.

Tempo del riposo  
Che non serve  
Ma la vita ti propina.

Tempo per capire,  
con amarezza,  
che era egoista il tempo della carità  
attiva.

CAB di BREGANZE  
A cura di Massimo C.



## IL TEMPO

Il tempo non passa mai  
Scandito dalle stagioni  
La mia stagione preferita  
È l'estate che scorre

La mia vita scorre  
Come un treno  
E non riesco a fermarla  
Arriverà il momento  
Che la luce si spegnerà

Spero in una vita migliore di questa  
Di rinascere in un nuovo pianeta  
Dove le persone  
parlano la stessa lingua  
E gli animali si rispettano

Andremo d'accordo e vivremo  
Contenti e felici per sempre

## L TRASCORRERE DEL TEMPO

Il tempo che passa  
guardando la tua vita

È come leggendo  
dal mattino fino alla sera un libro,

È come trascorrere  
con un fiato il vento,

È come un bambino  
che cresce e diventa adulto  
fino alla vecchiaia,

È come un percorso ad ostacoli  
che non ti accorgi  
se ti comporti bene o male.

La responsabilità non è del tempo  
ma di come lo trascorri

# CAE GRANCONA



## IL FLUIRE DEL TEMPO

*Come tema che accompagna il fluire del tempo, abbiamo scelto di ricordare le canzoni d'amore che hanno accompagnato i nostri ospiti del CAE di Grancona nella loro giovinezza e nei loro primi amori.*

*Coinvolgendo tutti gli ospiti, abbiamo pensato di regalare una carrellata temporale delle canzoni dagli anni 60 fino ad oggi.*



*Pietro in Adolescenza "senza luce" dei Dik Dik 1967*

*Graziano "Azzurro" di Adriano Celentano 1968*



*Vittorio "siamo la coppia più bella del mondo di A. Celentano 1968*



*Fabio "Questo piccolo grande amore" di C. Baglioni 1972  
Tiziano "Bella sarai" di La Bottega dell'Arte 1978*

*Domenico "Gloria" di Umberto Tozzi 1979*

*Andrea G. "Il tempo delle mele" di R. Sanderson 1980*



*Nelly "Thriller" di Micheal Jackson 1982*

*Giuseppina "Knockin on Heavens Door" dei Guns Roses 1991*

*Andrea Z. e Ulisse "Più bella cosa non c'è" di E. Ramazzotti 1996*

# RSSP SIRTAKI

A cura della dott. ssa Impartiti



*Quanto dolore ho nel mio cuore*

*Quanta angoscia, quanta sofferenza,  
guardo il mondo con occhi pieni di luce  
e spero in orizzonti migliori.*



*Mara*

**Il *passar del tempo*** se ne parla a Sirtaki con Francesco, Paola, Maurizio, Barbara, Giampaolo, Loreta e Raffaella.

**Giampaolo** ne fa una sintesi “il tempo passa”, noi siamo semplici spettatori con le nostre gioie e i nostri dolori. E **Raffaella** aggiunge “è bello scrivere le poesie di una volta”, chissà che scrivendo nel nostro tempo ci sia una svolta. Ma per **Loreta** “il tempo passa in fretta e diventiamo anziani, invecchiamo e muoiono i nostri parenti”: queste nella nostra vita sono note dolenti. A volte Loreta “spera che vien presto tardi”, per lei la tristezza la sua vita oscura, o forse perché come tutti ha un po’ paura. **Paola** aggiunge “io che ho la depressione starei sempre a letto, passo il tempo anche con la mia gatta, ma anche molto a letto”, è come se il tempo ci facesse un dispetto: non possiamo trascorrerlo come desideriamo, è lui che decide e ci trascina per mano.

Poi interviene **Francesco** con il proverbio del nonno Orlando che diceva “Suvvia ragazzo, il tempo passa e mai s’arresta, ad imparar suvvia t’appresta”, “occorre maturare e superare i nostri aspetti negativi”, renderci migliori senza arrenderci mai alle cose peggiori. Francesco racconta “tante volte riesco a stare giù con gli altri, altre volte salgo su e mi prendo il mio tempo” perché talvolta star da soli è un sano passatempo.

Aggiunge che “il tempo fuori dalla comunità è diverso, è meglio fuori, si vede altra gente, altro movimento. Io sono stato a Verona, mi sono divertito a vedere la gente che passava a passeggio” una bella giornata in compagnia e il tempo vola via.

**Barbara** è d’accordo e dice “mi piacciono tanto le gite, mi fanno sentire bene; pure quando sto al computer il tempo passa in fretta; e poi telefono a mio fratello Alberto e quando ha tempo mi viene a trovare” e mentre lo dice vediamo i suoi occhi brillare.

**Maurizio** inizia il suo tempo al mattino presto: “mi alzo all’alba per farmi la doccia, poi ascolto la radio e leggo qualche libro, ma il momento più bello è quando bevo un caffè”, dice sorridendo ed è felice come un bambino.